



Fique por *Dentro*

"Ao dizer alguma coisa, cuide para que suas palavras não sejam piores que o seu silêncio." (Anônimo)

01 de dezembro 2008

Edição Quinzenal 09

cadernos FSM

A Faculdade Santa Maria – FSM se propõe a formar cidadãos além de profissionais. Procura incentivar em sala de aula práticas de cidadania, em especial no que se refere às manifestações culturais daqui do Estado. Não só introduzindo na grade curricular a disciplina Gestão da Cultura Pernambucana, como na edição de revista acadêmica, Cadernos FSM.

Cadernos FSM está na quinta edição e tem periodicidade semestral. Os artigos nela publicados são assinados não apenas por professores, como também por profissionais convidados de outras instituições que atuam no mercado. O objetivo é juntar teoria e prática, academia e mercado. É botar a faculdade na comunidade e a comunidade na faculdade.

Os temas abordados nos artigos visam trazer para os alunos e interessados informações atualizadas sobre economia, sociedade, ética, gestão e tecnologias. De outra parte, a revista Cadernos FSM mescla conteúdo científico com arte. As ilustrações de cada uma das edições são sempre de um artista plástico pernambucano. É uma forma de valorizar a cultura de Pernambuco. E de tornar

mais agradável a leitura de textos acadêmicos.

A FSM publica também relatório anual de suas atividades acadêmicas e administrativas. É prestação de contas a seus alunos-clientes e à comunidade pernambucana. Trata-se de informar o que foi realizado e acentuar a qualidade de serviços e produtos que estão sendo oferecidos pela Instituição. Esses relatórios de atividades são intitulados de Gestão. Para ressaltar uma das especialidades da FSM. E busca-se garantir uma leitura leve, com textos de análise sobre perfis sociais pernambucanos, igualmente ilustrados com peças de artistas da terra. É relatório que não é relatório. Não tem a chatice de relatório convencional.

No relatório Gestão 2008, a artista plástica Teresa Costa Rêgo é o destaque. Estão lá incluídos os resultados da avaliação institucional feita pelos alunos sobre o desempenho gerencial da FSM. E os da avaliação dos docentes da Instituição.



Perfil



Guerreira. Talvez seja esse o melhor adjetivo para definir Sandra Maria de Oliveira Silva. Ou apenas Sandra, para os alunos. Ela é responsável pelos serviços gerais e manutenção e pela Xerox. Significa dizer que seu trabalho envolve diretamente a qualidade da infra-estrutura

da FSM. Ela ajuda na tarefa para que os alunos cheguem à Faculdade e encontrem as salas administrativas, corredores e banheiros limpos e organizados.

Sandra começou a trabalhar aos 14 anos, quando mantinha, junto com sua mãe, uma lanchonete. Depois, passou por diversas ocupações e também foi funcionária de uma transportadora. Além disso, encarou outras atividades, inclusive a de doceira. Atualmente, ela se dedica à FSM, emprego que Sandra desempenha com satisfação.

Sandra sabe o valor da educação. "Estudem porque, com ensino, a situação é diferente", afirma. Esse é um dos valores que ela procura

transmitir às suas duas filhas e também a uma sobrinha. "Procuro mostrar que é preciso ser honesta e digna, ser humilde para reconhecer quando erramos".

Próximo a completar dois anos de trabalho na FSM, Sandra já vê o quanto tem aprendido e crescido profissionalmente. "Antigamente, o computador era estranho para mim. Hoje, já sei mexer e posso ajudar os alunos quando eles precisam de algum material", conta orgulhosa. Essa vontade de aprender move o trabalho e a vida de Sandra. Planeja voltar à sala de aula, seguir os estudos e continuar servindo de exemplo para sua família. E para nós.

Sandra Maria
Serviços Gerais

Profissionais em sala de aula

Seguindo tendência do mercado, cada vez mais exigente e em busca de profissionais capacitados, a FSM traz para as salas de aula informações sobre a prática nas empresas. É a política de contratar professores atuantes no mundo empresarial, no universo gerencial. Dessa forma, os alunos podem adquirir, além do conteúdo acadêmico, o conhecimento utilizado na prática das empresas, novas ferramentas e tendências aplicadas pelas empresas. O aluno FSM não fica restrito à teoria. E, sim, atualizado também na experiência do campo de trabalho.

"É fundamental que o professor esteja trabalhando e concilie as duas carreiras para

que ele possa transformar suas experiências em cases para serem analisados dentro da sala de aula", explica Kátia Garcia, coordenadora do curso de Sistemas de Informação. De acordo com ela, o retorno que ela recebe dos alunos é sempre positivo. "Muitas vezes, o aluno traz algum problema do trabalho e pede orientação ao professor. Se o docente não atuar em empresa, não saberá atender o aluno", explica. A opinião de Kátia é confirmada por quem é o principal beneficiado: o estudante. "É importante para nós porque ele nos passa a experiência dele e pelo fato de já mantermos contato com profissionais", defende o aluno do sexto período de Sistemas de Informação, Erasmo Soares.

Gente que faz

José Roberto Araújo é aluno do sétimo período do curso de Sistemas de Informação. Começou a trabalhar com tecnologia em 2000, antes mesmo de iniciar a graduação na Faculdade Santa Maria. Autodidata e, por que não, curioso, Zé Roberto carrega o desejo de aprender cada vez mais, sem se contentar com o conhecimento que já adquiriu ao longo do curso e das próprias vivências do mercado de trabalho. Ele possui no currículo passagem por diversas empresas, cursos ministrados no WTG e, atualmente, é analista de sistemas na WPD Tecnologia. Seus planos são cursar pós na FSM e partir para novos desafios em outros estados.

Redação Criativa

No processo de seleção de uma empresa aqui no Brasil, os candidatos deveriam responder a seguinte pergunta: 'Você tem experiência'?

A redação abaixo foi desenvolvida por um dos candidatos. Ele foi aprovado e seu texto está fazendo sucesso, e ele, com certeza, será sempre lembrado por sua criatividade, sua poesia, e, acima de tudo, por sua alma .

REDAÇÃO VENCEDORA

Já fiz cosquinha na minha irmã pra ela parar de chorar.

Já me queimei brincando com vela.

Eu já fiz bola de chiclete e melequei todo o rosto.

Já conversei com o espelho, e até já brinquei de ser bruxo.

Já quis ser astronauta, violonista, mágico, caçador e trapezista.

Já me escondi atrás da cortina e esqueci os pés pra fora.

Já passei trote por telefone.

Já tomei banho de chuva e acabei me viciando.

Já roubei beijo. Já confundi Sentimentos.

Peguei atalho errado e continuo andando pelo desconhecido.

Já raspei o fundo da panela de arroz carreteiro,

Já me cortei fazendo a barba apressado, já chorei ouvindo música no ônibus.

Já tentei esquecer algumas pessoas, mas descobri que essas são as mais difíceis de se esquecer.

Já subi escondido no telhado pra tentar pegar estrelas.

Já subi em árvore pra roubar fruta. Já caí da escada de bunda.

Já fiz juras eternas.

Já escrevi no muro da escola.

Já chorei sentado no chão do banheiro,

Já fugi de casa pra sempre, e voltei no outro instante.

Já corri pra não deixar alguém chorando. Já fiquei sozinho no meio de mil pessoas sentindo falta de uma só.

Já vi pôr-do-sol cor-de-rosa e alaranjado.

Já me joguei na piscina sem vontade de voltar.

Já bebi uísque até sentir dormente os meus lábios.

Já olhei a cidade de cima e mesmo assim não encontrei meu lugar.

Já senti medo do escuro, já tremi de nervoso.

Já quase morri de amor, mas renasci novamente pra ver o sorriso de alguém especial.

Já acordei no meio da noite e fiquei com medo de levantar.

Já apostei em correr descalço na rua. Já gritei de felicidade.

Já roubei rosas num enorme jardim. Já me apaixonei e achei que era para sempre, mas sempre era um 'para sempre' pela metade.

Já deitei na grama de madrugada e vi a Lua virar Sol.

Já chorei por ver amigos partindo, mas descobri que logo chegam novos, e a vida é mesmo um ir e vir sem razão.

Foram tantas coisas feitas, momentos fotografados pelas lentes da emoção, guardados num baú, chamado coração.

E agora um formulário me interroga, me encosta na parede e grita:

'Qual sua experiência?'

Essa pergunta ecoa no meu cérebro:

experiência...experiência...Será que ser 'plantador de sorrisos' é uma boa experiência?

Sonhos!!! Talvez eles não saibam ainda colher sonhos!

Agora gostaria de indagar uma pequena coisa para quem formulou esta pergunta:

Experiência? 'Quem a tem, se a todo o momento tudo se renova.'

Navio Negreiro

"São os filhos do deserto,
Onde a terra esposa a luz.
Onde vive em campo aberto
A tribo dos homens nus...
São os guerreiros ousados
Que com os tigres mosqueados
Combatem na solidão.
Ontem simples, fortes, bravos.
Hoje míseros escravos,
Sem luz, sem ar, sem razão..."

Quem foi

Nascido em Salvador, Antônio Frederico de Castro Alves (1847 – 1871) ficou conhecido como o "Poeta dos Escravos", por ter sua temática na crítica ao regime trabalhista. Veio para o Recife aos 16 anos e achava a cidade desinteressante, a ponto de não se dedicar aos estudos e passar apenas a observar a cidade e encontrar sua namorada. Apesar disso, iniciou o Curso Jurídico e, em 62, Alves já começa sua vida poética, com o poema "A destruição de Jerusalém". Sem concluir o curso, partiu para Bahia acompanhado da portuguesa Eugênia Câmara. Depois, tem passagem pelo Rio de Janeiro e São Paulo, onde foi acidentalmente atingido por um tiro no pé e que lhe custou a amputação do membro. Além da perda, teve que conviver com sua tuberculose. Castro Alves é da mesma geração de Machado de Assis e José de Alencar e é um dos patronos da Academia Brasileira de Letras. Entre suas obras, estão: Os Escravos, Espumas Flutuantes e Navio Negreiro.



John Pablo Queiroz

Aplicação Web

O C.E.S.A.R promove, nos dias 3 e 4 de dezembro próximo, curso sobre Aplicação Web para discutir a segurança da informação. Durante a atividade, os participantes construirão um site para discutir as falhas nos navegadores, estudar como prevenir e detectar esses defeitos da rede. O curso será ministrado por mestre em Ciência da Computação e é destinado a profissionais e estudantes voltados para a área de tecnologia da informação. Informações 3425.4700, simone.pires@cesar.edu.br.

Crédito Consignado

Já está disponível na FSM o sistema de Crédito Consignado. Trata-se de financiamento que beneficia o aluno que não está em condições de pagar o valor integral das mensalidades. Para consegui-lo, é preciso que o estudante possua parentes ou amigos que trabalhem como servidores públicos, seja na esfera federal, municipal ou estadual. Em seguida, o estudante se dirige a uma das agências bancárias conveniadas ao ServCred para contratar o empréstimo no valor total do semestre na FSM. Esse valor (do semestre) será financiado e lançado mensalmente no contracheque do servidor em até 60 parcelas, com o valor mínimo de R\$ 88,00.

Pechinche!

O aluno Rafael Rocha, oitavo período do curso de Sistemas de Informação, trabalha com websites, sistemas, animações, design gráfico e de moda, web marketing e multimídia. O objetivo é transformar idéias em produtos que garantam ao cliente criatividade e irreverência com qualidade, agregando valor à marca. Para conferir o trabalho, acesse:

www.inmove.com.br

Recado

A comunicação entre as pessoas numa organização é condição para a eficiência de resultados. Temos uma prova desse fato nos ganhos de produtividade em decorrência da agilidade observada nas empresas após a internet.

É também relevante verificar o incremento de qualidade nas organizações onde seus integrantes mantêm esperado nível de entendimento, entrosamento e cooperação. Já imaginaram as empresas de meio século atrás, nas quais não havia política de gestão de pessoas, nem apoio à organização informal, nem internet?

Pois bem: temos, na FSM, procurado dinamizar os canais de comunicação com vocês, alunos-clientes. Vocês dispõem de quatro canais de comunicação com a Instituição: primeiro, a presença e o diálogo com os coordenadores de cursos, profs. Walter Octaviano e Katia Garcia. São docentes acessíveis e têm interesse na construção de trabalho comum.

Segundo, a Ouvidoria Acadêmica.

Trata-se de canal aberto, democrático, que permite que alunos possam dirigir à gestão de ensino e à administração da Faculdade sugestões, críticas e comentários relacionados com a FSM. Recebemos e respondemos mais de noventa mensagens no decorrer do ano letivo de 2008.

Terceiro canal é a revista acadêmica semestral, Cadernos FSM. Ela está na quinta edição e aborda sempre temas de interesse científico e profissional. Seu objetivo principal é transmitir aos alunos informações atualizadas sobre gestão, tecnologia de informação, marketing, turismo, meio ambiente e cultura pernambucana.

O quarto canal é este Fique por Dentro. Busca a interatividade, a interação, o diálogo e a intercomunicação entre Faculdade e alunos. Tenta ajudar a concretização do bem mais desejado por organizações e pessoas desde que o homem é homem: comunicar-se.

A Direção

Resultado

Saiu a lista com o nome dos aprovados do vestibular realizado pela FSM no mês de novembro. A relação está disponível no portal da faculdade. Para o curso de Administração, quem obteve maior pontuação foi Fernando Dias Juriolli; já para Sistemas de Informação, Rodrigo Hime de França Silva. Os próximos vestibulares acontecem nos dias 13 de dezembro e 17 de janeiro de 2009.

Cursos gratuitos

O Sebrae oferece, gratuitamente, dois cursos de ensino a distância para orientar empreendedores que desejam abrir negócio ou remodelar o que já possui. Um deles é o Aprender a Empreender, que possui três módulos abordando noções sobre gestão. A segunda opção é o Iniciando um Pequeno Grande Negócio, que ajuda o empreendedor a construir seu plano de negócios. Informações e inscrições através do site:

<http://www.sebrae.com.br/paginaInicial>

Expediente

Coordenadora
Fernanda Pereira Tavares

Designer
Clênio de Aquino Vila-Nova
Laís Mayara Mira Cavalcanti
Rafael Rocha Lins

Editor
Luiz Otávio Cavalcanti

Jornalista
Tacyana Viard Borges Machado



Envie sua sugestão para: fiquepordentro@fsm.com.br

CLUBE DE LEITURA



Markus Zusak resgata no livro a memória de Liesel Meminger, uma sobrevivente que viu a morte de seu irmão e passou a morar na casa de uma família desajustada. Dessa perda, a garota guarda o "O manual do Coveiro", livro esquecido na neve durante o enterro. A partir daí, a menina encontrou nos livros que roubava o rumo de sua vida, alheia à guerra que acontecia em seu país, a Alemanha. A história é narrada por uma testemunha que presenciou esse momento da vida de Liesel.

Título: A menina que roubava livros

Autor: Markus Zusak

Editora: Intrínseca



O livro conta os dois anos em que os correspondentes internacionais Sônia Bridi e Paulo Zero viveram na China e em outros países visitados por eles durante a estada no oriente. Desmistifica a visão que o mundo tem sobre os chineses, relevando hábitos daquela cultura, a dificuldade como jornalistas estrangeiros e, principalmente, faz comparações com o Brasil, expondo diferenciais sobre o nosso pensamento e o da China. Laowai, que significa "estrangeiro", traz, também, diversas páginas registradas durante a passagem.

Título: Laowai

Autora: Sônia Bridi, como fotos de Paulo Zero

Editora: Letras Brasileiras